



Kassel, 21. Februar 2023

Pressemitteilung

Victoria und no Rules: Tassen von Rosemarie Trockel im Café und Shop des Fridericianum

Mit den Espresso- und Cappuccinotassen *no Rules* und *Victoria* hat die international renommierte Künstlerin Rosemarie Trockel eigens für das Fridericianum eine Serie an Trinkgefäßen aus Porzellan entworfen. Aus diesen können die Besucher*innen im Café der Kunsthalle verschiedene Heißgetränke genießen.

Die vielschichtigen und experimentellen Arbeiten Trockels reichen häufig über den Ausstellungsraum in die private und öffentliche Sphäre hinein. So gestaltete sie 2017 den Gastraum des Restaurants Lido Malkasten in Düsseldorf und kreierte 2021 das Parfüm *RT*. Dieser Durchdringung von Kunst und Leben entsprechen auch die für das Fridericianum gestalteten Tassen, auf denen in schwarzer Handschrift „no Rules“ bzw. in roter Handschrift „Victoria“ zu lesen ist. Der Ausdruck „no Rules“ steht für das Überschreiten von Regeln und Exzess, bleibt dabei jedoch deutungs offen. Handelt es sich um eine Referenz zur Kunst, die keine Grenzen kennt? Oder wird hier der gepflegte Kaffeehausbesuch der Mittel- und Oberschicht parodiert? Ferner könnte die Ausbeutung der Länder und Menschen, die Kaffeebohnen anbauen und ernten, kritisch hinterfragt werden. Der rote Schriftzug „Victoria“ erinnert an das Logo der Firma Melitta, die deutschlandweit seit über hundert Jahren Kaffee

FRIDERICIANVM



und das entsprechende Zubehör vertreibt, und ruft Markenfetischismus und erneut Konsum ins Gedächtnis. Gleichzeitig ergänzt die Künstlerin diese Lesart um eine feministische Perspektive, verweist der Frauenname doch auf die Göttin des Sieges in der römischen Mythologie. In Kombination mit der starken Figur der Victoria ist der Ausdruck „no Rules“ als Aufruf zur Befreiung von Rollenklischees und aufgezwungenen Gesellschaftsbildern lesbar. Trockel versteht es, mit den Erwartungen von Betrachter*innen oder Konsument*innen zu spielen. Ihre Handschrift verleiht den Tassen eine individuelle und authentische Note, der man sich bei jedem Schluck im Wortsinn annähern kann. Ab dem 21. Februar 2023 können die Tassen zudem im Foyer des Fridericianum sowie über die [Website](#) erworben werden.

Rosemarie Trockel, 1952 in Schwerte geboren, bespielte 1999 als erste Künstlerin den Deutschen Pavillon auf der Biennale di Venezia. Zwei Jahre zuvor präsentierte sie auf der documenta X zusammen mit dem Künstler Carsten Höller das *Haus für Schweine und Menschen*. Trockel beschäftigt sich in ihrem Werk seit den 1980er Jahren mit gesellschaftspolitischen Themen und reflektiert patriarchale Strukturen des Kunstsystems. Sie arbeitet mit einer Vielzahl von Medien und Gattungen, die von Objekten, Collagen, Zeichnungen bis hin zu Videos, Fotografien, Keramiken und Strickarbeiten reichen. Insbesondere durch letztere wurde sie bekannt – maschinell erstellte Strickbilder, die einerseits auf kunsthistorische Positionen der Pop oder Minimal Art Bezug nehmen, andererseits ein weiblich konnotiertes Medium im Kunstkontext etablierten. Aktuell präsentiert das MMK – Museum für Moderne Kunst in Frankfurt eine umfangreiche Einzelausstellung der Künstlerin.

[Bildmaterial zum Download.](#)

FRIDERICIANVM



VERKAUF

ROSEMARIE TROCKEL: *NO RULES*

Jahr: 2021

Espressotasse mit Untertasse

Material: Porzellan

Maße Tasse: CC 75 / H 5,5 cm / Ø 6,4 cm

Maße Untertasse: Ø 12,2 cm

21,90 Euro zzgl. [Versandkosten](#)

ROSEMARIE TROCKEL: *VICTORIA*

Jahr: 2021

Cappuccinotasse mit Untertasse

Material: Porzellan

Maße Tasse: CC 180 / H 6,3 cm / Ø 8,7 cm

Maße Untertasse: Ø 14,5 cm

21,90 Euro zzgl. [Versandkosten](#)

SERVICEINFORMATIONEN

Fridericianum

Friedrichsplatz 18

34117 Kassel

T +49 561 70727-20

info@fridericianum.org

www.fridericianum.org

FRIDERICIANVM



ÖFFNUNGSZEITEN

Di–So & an Feiertagen 11–18 Uhr

Do 11–20 Uhr

EINTRITT

6 Euro, ermäßigt 4 Euro

Jahreskarte 45 Euro, ermäßigt 15 Euro

Mittwochs freier Eintritt

Kinder und Jugendliche bis zu 18 Jahren freier Eintritt

Gruppen (ab 10 Personen) 4 Euro p. P.

Studierende mit Kulturticket freier Eintritt

Studierende und Auszubildende 2 Euro

Schüler*innen im Klassenverband freier Eintritt (nach Voranmeldung)

ÖFFNUNGSZEITEN CAFÉ

Di–So & an Feiertagen 11–19 Uhr

Do 11–21 Uhr

PRESSEKONTAKT

documenta und Museum Fridericianum gGmbH

Kommunikation Fridericianum

Svenja Schmidt

+49 561 70727-3004

press@fridericianum.org

Leitung Kommunikation und Marketing

Johanna Köhler

T + 49 561 70727-2520

koehler@documenta.de